
Ergebnisprotokoll

Berufungsausschuss

Allgemeine Angaben

Prüfnummer	19147-S
Prüfdatum	19.10.2012
Sendetitel	THE WALKING DEAD (BERUFUNG)
Ergänzung	
Staffel	03
Episodennummer	302
Episode (deutsch)	Rosskur
FSK-Freigabe	--

Antrag

Antragsteller	FOX
Gekürzte Fassung	nein
Beantragte Freigabe	ab 16
Beantragte Sendezeit	22:00 Uhr
Sendelänge	41 m 14 s

Entscheidung

Freigabe	ab 18 / Nachtprogramm / mit Schnitten
Stimmverhältnis	7 : 0
Freigabe ohne Auflage	K.K. / Keine Ausstrahlung
FSF-Altersfreigaben	Originalfassung: K.K. Senderfassung: -- FSF-Fassung: ab 18

Auflagen

Empfehlung	keine
------------	-------

Begründung

Risikodimension/-en	- Gewaltbefürwortung bzw. -förderung
---------------------	--------------------------------------

Kurzbewertung

Der Ausschuss beschäftigte sich in erster Linie mit der Frage einer möglichen schwer jugendgefährdenden Wirkung bzw. der Sendezulässigkeit der integralen Fassung. Die Entscheidung der Vorinstanz - vorläufig 16 mit der Auflage einer sehr umfangreichen Schnittbearbeitung und Wiedervorlage gem. § 11 Abs. 3 PrO-FSF - bleibt davon unberührt bzw. wird so vom Berufungsausschuss mitgetragen.

Der Berufungsausschuss erkannte zwar hinsichtlich der Wirkung der Sendung in ihrem Gesamtzusammenhang relativierende Momente bezogen auf das Wirkungsrisiko der Gewaltbefürwortung, die einer offensichtlichen schweren Jugendgefährdung als Wirkungsannahme entgegenstehen; er war jedoch gleichzeitig der Ansicht dass sich einige wenige einzelne Gewaltbilder bzw. die ausgespielte, exzesshafte

Tötungsszene an dem schwarzen Mithäftling durch Tomas und die Tötung von Tomas durch Rick wegen ihrer spekulativen, sehr drastischen und detaillierten Darstellungsweise gegenüber dem narrativen Kontext verselbstständigen und daher im Sinne der Vorinstanz (gem. § 30 Abs. 1 Nr. 1d PrO-FSF) als sendeunzulässig zu bewerten sind. Mit 2 Schnitten können diese Bilder bzw. Sequenzen jedoch umfassend entfernt werden, so dass für die Schnitfassung eine Ausstrahlung im NP möglich ist.

Die Besonderheit dieser Eps. 302 besteht darin, dass sich die dargebotene Gewalt nicht mehr nur gegen Zombies richtet bzw. als "Beißen" von diesen ausgeht, sondern dass auch zwei Tötungsszenen (davon ein regelrechter Exzess) Mensch gegen Mensch in sehr ausgespielter und drastischer Weise dargeboten werden. Die Fiktionalität der Gewaltinszenierung als Distanzierungs- und Relativierungsmoment ist daher deutlich geringer zu veranschlagen. Der Tötungsexzess (Tomas prügelt seinen schwarzen Mithäftling bis diesem das Gehirn deutlich sichtbar aus dem Schädel läuft) und die brutale und eigenmächtige Tötung von Tomas durch Rick (er spaltet ihm den Schädel, obwohl Tomas noch ein Mensch ist und ausreichend Zellen zum Einsperren zur Verfügung stehen) sind hinsichtlich ihres Gewaltbefürwortenden bzw. verrohenden Potenzials als so massiv zu bewerten, dass eine offensichtlich schwere Jugendgefährdung angenommen werden muss. Diese Sequenzen sind daher sendeunzulässig und müssen bei einer Ausstrahlung der Episode im NP entfallen.

Als problematisch für 16-Jährige wurde neben der in zahlreichen weiteren Tötungsszenen (Zombies abstechen) zu drastischen Bildebene auch das narrative Moment der Gewaltbefürwortung wie es z.B. im Dialog Rick/Schwangere über die Notwendigkeit, die Häftlinge zu töten, zum Ausdruck kommt, bewertet. Dies spricht jedoch nicht gegen die Sendezulässigkeit, da die Episode dem jugendlichen Zuschauer ausreichend Raum lässt, eine kritische Haltung zum moralischen Verfall bei den Protagonisten einzunehmen und ihn nach Durchführung der Schnittauflagen nicht mehr mit einer suggestiven Gewaltinszenierung überwältigt.

Schnittauflagen

Anzahl der Schnitte 2
Bemerkungen
(Intention der Bearbeitung)

Schnittstellen

1. Schnitt

Beschreibung "Übertötung", Tötungsexzess von Tomas gegen schwarzen Mithäftling entfällt

Timecode
ca. Start -- h 25 m 04 s --
ca. Ende -- h 25 m 32 s --

2. Schnitt

Beschreibung raus nach dem Ausholen, bevor (!!) rick tomas den schädel spaltet und den Leichnam dann wegtritt wieder rein wenn tomas kumpel auf rick losgeht

Timecode
ca. Start -- h 29 m 36 s --
ca. Ende -- h 29 m 41 s --