

## Ergebnisprotokoll

Prüfausschuss

### Allgemeine Angaben

Prüfnummer	21788-S
Prüfdatum	04.02.2014
Sendetitel	THE WALKING DEAD
Ergänzung	
Staffel	04
Episodennummer	409
Episode (deutsch)	Für Dich
FSK-Freigabe	--

### Antrag

Antragsteller	FOX
Gekürzte Fassung	nein
Beantragte Freigabe	ab 16
Beantragte Sendezeit	22:00 Uhr
Sendelänge	41 m 06 s

### Entscheidung

Freigabe	ab 16 / Spätabendprogramm
Stimmverhältnis	5 : 0
Freigabe ohne Auflage	ab 16 / Spätabendprogramm
FSF-Altersfreigaben	Originalfassung: ab 16 Senderfassung: -- FSF-Fassung: --
Auflagen	keine
Empfehlung	keine

### Begründung

Risikodimension/-en	- Gewaltbefürwortung bzw. -förderung - übermäßige Angsterzeugung
---------------------	---------------------------------------------------------------------

Kurzbewertung	Die Episode ist klar im Genre verortet und bietet die genretypischen Auseinandersetzungen zwischen Menschen und Zombies. In der vorliegenden Folge sind die Untoten deutlich in der Überzahl. Die einzigen Menschen in der Folge sind Rick, sein Sohn Carl und Michonne, die zunächst getrennt gegen die zahlreichen Zombies antreten und am Ende wieder zusammen finden. Der Umstand, dass die Zombies nur unschädlich gemacht werden können, wenn man ihr Gehirn zerstört, führt zu relativ brutalen Tötungsakten. So rammt Michonne einem Mann ihrer Gruppe, der zu einem Zombie mutiert ist, einen Speer in den Kopf und mäht reihenweise den sie begleitenden Zombies die Köpfe ab; Carl und sein verletzter Vater Rick können sich gegen diverse Angreifer behaupten, indem sie ihnen in den Kopf schießen.
---------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Trotz der drastischen Gewaltszenen sah der Ausschuss die für 16-Jährige verkraftbare Intensität in der Gewaltdarstellung nicht überschritten. Die Bilder zeigen zwar Details, setzen Gewaltaktionen aber nicht ausführlich und vor allem nicht genüsslich in Szene. So tötet insbesondere Michonne die Zombies um sich herum nicht mit Lust, sondern wirkt deutlich verzweifelt und einsam inmitten der Untoten. Im Fall von Carl und Rick ist die Gewalt klar durch die Notsituation begründet. Insgesamt gelangte der Ausschuss zu dem Schluss, dass die Gewaltszenen zum Teil drastisch, blutig und splatterartig sind, aber nicht geeignet, bei Jugendlichen ab 16 Jahren gewaltbefürwortende Einstellungen zu bewirken. Grundsätzlich wird die Gewalt entscheidend relativiert durch ihre Verortung in einer Zombie-Dystopie und ihren deutlich fiktionalen Charakter, der eine Übertragung des dargestellten Umgangs mit Gewalt auf reale Situationen und Einstellungen als sehr unwahrscheinlich erscheinen lässt. Das Genre wirkt hier für 16-Jährige deutlich relativierend und als distanzierender, fiktionalisierender Kontext.

Gewalt: 3

Angst: 2