

Ergebnisprotokoll

Prüfausschuss

Allgemeine Angaben

Prüfnummer	21976-S
Prüfdatum	11.03.2014
Sendetitel	THE WALKING DEAD
Ergänzung	
Staffel	04
Episodennummer	414
Episode (deutsch)	Schonung
FSK-Freigabe	--

Antrag

Antragsteller	FOX
Gekürzte Fassung	nein
Beantragte Freigabe	ab 16
Beantragte Sendezeit	22:00 Uhr
Sendelänge	41 m 20 s

Entscheidung

Freigabe	ab 16 / Spätabendprogramm
Stimmverhältnis	3 : 2
Sendezeit ohne Auflage	
FSF-Altersfreigaben	Originalfassung: ab 16 Senderfassung: -- FSF-Fassung: --
Auflagen	keine
Empfehlung	keine

Begründung

Risikodimension/-en	- Gewaltbefürwortung bzw. -förderung - sozialetische Desorientierung
---------------------	-------------------------------------------------------------------------

Kurzbewertung	Die US-amerikanische Zombieserie spielt in einem apokalyptischen Szenario, in dem versprengte Menschengruppen um ihr Überleben kämpfen und sich gegeneinander und gegen Zombies ("Beißer") wehren müssen, von denen sie gebissen und angesteckt werden können, sofern sie ihnen nicht zuvorkommen und ihre Köpfe zerschießen. Diese Splatterszenen stehen in der vorliegenden Episode nicht im Vordergrund, wenngleich Schnittauflagen für die deutlichen Körpertreffer ab der 20. Minute diskutiert wurden. Protagonistin Carol ist mit den verwaisten Schwestern Lizzie und Mica unterwegs. Vor allem Lizzie weigert sich, die Beißer als Bedrohung anzuerkennen, spielt mit ihnen und füttert sie. Sie zieht sich in ihre eigene Wahnwelt zurück und tötet schließlich ihre Schwester, woraufhin Carol das Kind Lizzie exekutiert. Die Minderheit votierte für eine Freigabe im Nachtprogramm
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

und sah auch keine Schnittmöglichkeiten, da für sie die Risikodimension der sozialetischen Desorientierung im Vordergrund stand. Die Mehrheit hielt der Episode zugute, dass es sich um ein dialoglastiges, intensives Psychodrama handelt, dem eine eindeutige Botschaft fehlt und das sich erst im Serienkontext erschließt. Aufgrund des Settings und des Genres wurde ab 16-Jährigen mehrheitlich zugetraut, mit der Episode sowohl inhaltlich als auch mit den Splatterszenen umgehen zu können.

3 D/2 G